

Hürriyet
2 Kasım 2000,
Perşembe



Ana Sayfa

Sondakika

Haber İndeksi

Türkiye

Ekonomi

Dünya

Spor

Yaşam

Dizi

Yazarlar

Hürriyet İstanbul

Hürriyet Ege

Hürriyet Akdeniz

Kelebek

Cumartesi

Pazar

İnsan Kaynakları

Özel Ekler

Hürriyet

Piyasenet

Teknonet

Astronet

Eğlence

Şehir Rehberi

Gezi

Hava Durumu

Televizyon

Bulmaca

Seri İlanlar

Anketler

Gündem

Dosyaları

GENÇ

HÜRRİYETİM

Haber

Müzik-Eğlence

Tüh, ne yapsam

Genç Kalemler

Üniversite

Rehberi

AGORA

Agora'da Bugün

hepsi
Hürriyetim'de

şu an, şu saniye

sizi ilgilendiren ne oluyorsa

>>> tıklayın
haberiniz olsun

EGE

Piyano krizi

Denizli'deki resital için tam kuyruklu piyano bulunamadı. Sanatçı Meryem Akdenizli çeyrek kuyrukluyla razı edildi



DENİZLİ'deki sivil toplum örgütleri Almanya'da yaşayan hemşerileri ünlü piyano sanatçısı Meryem Akdenizli'yi resital vermeye ikna etti. Ancak, sanatçının kullandığı tam kuyruklu piyano Denizli'de bulunamadı. Akdenizli, yarım kuyruklu piyanoyla da çalabileceğini söyledi, ancak o da sağlanamadı.

MÜZİK dersleri veren Do Re Mi Müzik Evi'nden çeyrek kuyruklu bulundu. Akdenizli, zor da olsa ikna edildi. Bu kez piyanonun taşınması gündeme geldi. Müzik evi sahibi Yücel Kaçar, "Piyano herkese taşıtılmaz" deyince bu kez nakliye krizi yaşandı, sonunda özel şirket bulunup sıkıntı aşıldı.

2 bin kişi izleyecek

VALİ Yusuf Ziya Göksu ve Belediye Başkanı Ali Aygören'in de desteklediği resitalin Denizli'de ilk olacağını söyleyen Makina Mühendisleri Odası Sekreteri Fatih Yaşa, piyanonun taşınması için İzmir'den bir şirketle anlaşmalarını söyledi. Resital için 2 bin davetiye bastırılıp dağıtıldı.

Almanya'da yaşayan sanatçı Meryem Akdenizli, başka bir aksilik yaşanmazsa 6 Kasım'da Denizlili sanatseverlere çeyrek kuyruklu piyanoyla resital sunacak.