

In 80 Minuten um die Welt



Die Pianistin Meryem Natalie Akdenizli lädt die Konzertgäste am 15. November zu einer Reise durch die Musikepochen ein.

Neuenkirchen. In 80 Minuten durch die Musikepochen - unter diesem Motto steht der Klavierabend mit der aus Stuttgart stammenden deutsch-türkischen Pianistin Meryem Natalie Akdenizli am Sonntag, 15. November, um 18 Uhr im Karl-Leisner-Haus.

Wie der Titel, der an Jules Vernes Werk „In 80 Tagen um die Welt“ angelehnt ist, schon vermuten lässt, wird der Zuhörer zu einer Reise durch die Musikepochen eingeladen. Die Reise führt chronologisch durch die Epochen der Musik, angefangen vom Barock über die Klassik und die Romantik bis zum Impressionismus.

Dies geschieht, indem aus jeder Epoche exemplarisch ein repräsentatives Werk vorgestellt wird. Dieses individuelle Gesprächskonzert soll keinesfalls einem Vortrag oder einer Vorlesung gleichen, sondern dem Zuhörer durch kurze Erläuterungen und anhand von Hörbeispielen ermöglichen, die Werke besser kennenzulernen und nachzuvollziehen.

Hierbei sollen dem Publikum insbesondere die Aussage des jeweiligen Werkes, der Zauber der damit verbundenen Epoche sowie die Besonderheiten des Komponisten näher gebracht werden.

Durch die Darlegung ihres Interpretationsansatzes der einzelnen Werke möchte Meryem Natalie Akdenizli nicht nur ihre Begeisterung für die klassische Musik teilen, sondern auch die Fantasie jedes Einzelnen anregen.

Karten für das als gemeinsame Kulturveranstaltung der Gemeinde Neuenkirchen und der Kath. Kirchengemeinde St. Anna veranstaltete Konzert sind im Vorverkauf zum Preis von zehn Euro (Schüler/Studenten: fünf Euro) beim Verkehrsverein in der Villa Hecking, in den Pfarrbüros St. Anna und St. Josef und in der Buchhandlung Hubert, Kirchplatz 7, erhältlich.

VON JÖRG HOMERING

05 · 11 · 09

URL: http://www.azonline.de/lokales/kreis_steynfurt/neuenkirchen/1152902_In_80_Minuten_um_die_Welt.html

© Allgemeine Zeitung - Alle Rechte vorbehalten 2009